

Getriebe

für Ensemble

von

Moritz Laßmann, 2018

Partitur

„Getriebe (2018) für Ensemble ist ein langes Unisono aller Stimmen, oktavversetzt, wobei die einzelnen Instrumente jeweils phasenweise aussetzen. Die einstimmige Linie ist in sich mehrstimmig, d. h. durch Akkordbrechungen sowie große Intervallsprünge wird eine Harmonik wahrnehmbar.

Durch spontane Einfälle wird das Unisono jedoch immer wieder unterbrochen.“

Moritz Laßmann